



Departamento Municipal de

**Cultura, Turismo,
Esporte e Lazer**

CASARÃO
Cultural Doutor Melão



Resultado Definitivo de Classificação do Edital 01/2023

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 -
EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL
COM RECURSOS DA COMPLEMENTAR 195/2022
(LEI PAULO GUSTAVO) – AUDIOVISUAL

Premiação Rubens Soares

Inscritos:

Nome	Projeto	Pontuação
Álvaro Abrantes	Raízes em cena	79.1
Eleasar Teixeira	Um resgate musical de Tocantins	80
Nicola Roberti	A importância da paisagem sonora cultural tocantinense, na Zona da Mata Mineira	80
João Paulo Machado	Somos irmãos	85
Láise Abrantes	Tocantins: Riqueza da Zona da Mata	87
José Lúcio Dias	Historicantins	87
Josiel Carlos	Releitura de prelúdio em Mi menor	81.7
Antônio Coutinho	Fé e Folia	88
Valeska Meirelles	As guerreiras garrucheiras da Tocantins mineira	86.8
Jonathas Abrantes	Explorando a arte da fotografia	88
Luana Lopes	O Casarão dos Miranda	94.9
Esporte Clube Itararé	Uma história vermelho e branca	68.4

*Os candidatos destacados em azul concorreram pelas cotas do inciso I (obra audiovisual curta metragem);

**Os candidatos destacados em cinza concorreram pelo inciso I (vídeo clipe)

** O candidato destacado em verde concorreu pelo inciso III

****Os demais candidatos participaram em ampla concorrência, ficando assim classificados:

Publicado no Quadro de Avisos Públicos em
13/12/23

Chefe de Gabinete

Ass



Departamento Municipal de

Cultura, Turismo, Esporte e Lazer



Ampla concorrência – Inciso III (obra audiovisual curta metragem)
Concorrem todos os candidatos (mesmo os cotistas)

Nome	Projeto	Pontuação
Luana Lopes	O Casarão dos Miranda	94.9
Antônio Coutinho	Fé e Folia	88
José Lúcio Dias	Historicantins	87
Láise Abrantes	Tocantins: Riqueza da Zona da Mata	87
Valeska Meirelles	As guerreiras garrucheiras da Tocantins mineira	86.8
Eleasar Teixeira	Um resgate musical de Tocantins	80
Nicola Roberti	A importância da paisagem sonora cultural tocantinense, na Zona da Mata Mineira	80
Álvaro Abrantes	Raízes em cena	79.1
Esporte Clube Itararé	Uma história vermelho e branca	68.4

*O nome em destaque é o projeto classificado.

EM CASO DE EMPATE: A pontuação de etnias deve ser o primeiro critério de desempate, permanecendo empatados deve-se analisar o projeto mais bem avaliado (Análise do Mérito Cultural), persistindo ainda o empate deve-se premiar o proponente de maior idade.

Cotas – Inciso III

Nome	Projeto	Pontuação
Luana Lopes	O Casarão dos Miranda	94.9
José Lúcio Dias	Historicantins	87
Láise Abrantes	Tocantins: Riqueza da Zona da Mata	87
Álvaro Abrantes	Raízes em cena	79.1

*Os nomes em destaque são os projetos classificados pelas cotas de negros e indígenas (simultaneamente).

EM CASO DE EMPATE: A pontuação de etnias deve ser o primeiro critério de desempate, permanecendo empatados deve-se analisar o projeto mais bem avaliado (Análise do Mérito Cultural), persistindo ainda o empate deve-se premiar o proponente de maior idade.

Publicado no Quadro de Atos Oficiais em

13 / 12 / 23

[Assinatura]
Chefe de Gabinete

Inciso I (Video clipe)

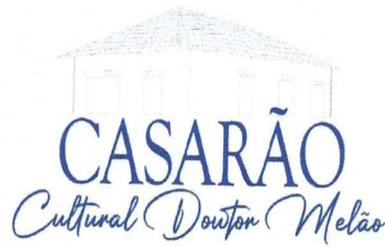
Nome	Projeto	Pontuação
João Paulo Machado	Somos irmãos	85
Josiel Carlos	Releitura de prelúdio em Mi menor	81.7

[Assinatura]



Departamento Municipal de

Cultura, Turismo, Esporte e Lazer



*Os dois projetos seguem aprovados, um pela ampla concorrência e o outro pelas cotas como previsto no edital.

EM CASO DE EMPATE: A pontuação de etnias deve ser o primeiro critério de desempate, permanecendo empatados deve-se analisar o projeto mais bem avaliado (Análise do Mérito Cultural), persistindo ainda o empate deve-se premiar o proponente de maior idade.

Inciso III (Ação de Formação de Áudio Visual)

Nome	Projeto	Pontuação
Jonathas Abrantes	Explorando a arte da fotografia	88

*O único projeto inscrito foi classificado

EM CASO DE EMPATE: A pontuação de etnias deve ser o primeiro critério de desempate, permanecendo empatados deve-se analisar o projeto mais bem avaliado (Análise do Mérito Cultural), persistindo ainda o empate deve-se premiar o proponente de maior idade.

Silas Fortunato de Carvalho
PREFEITO MUNICIPAL

Wallace Costa Oliveira
DIRETOR DE CULTURA, ESPORTE
TURISMO E LAZER
MSP 110874
Prefeitura Municipal de Tocantins

Wallace Costa Oliveira
DIRETOR DO DEPARTAMENTO DE CULTURA,
TURISMO, ESPORTE E LAZER

Publicado no Quadro de Atos Oficiais em
13 / 12 / 23
100ms
Chefe de Gabinete



Departamento Municipal de

**Cultura, Turismo,
Esporte e Lazer**

CASARÃO
Cultural Doutor Melão



Resultado Definitivo de Classificação do Edital 01/2023

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023 -
EDITAL DE SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FIRMAR TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL
COM RECURSOS DA COMPLEMENTAR 195/2022
(LEI PAULO GUSTAVO) – AUDIOVISUAL

Premiação Rubens Soares

Inscritos:

Nome	Projeto	Pontuação
Álvaro Abrantes	Raízes em cena	79.1
Eleasar Teixeira	Um resgate musical de Tocantins	80
Nicola Roberti	A importância da paisagem sonora cultural tocantinense, na Zona da Mata Mineira	80
João Paulo Machado	Somos irmãos	85
Laise Abrantes	Tocantins: Riqueza da Zona da Mata	87
José Lúcio Dias	Historicantins	87
Josiel Carlos	Releitura de prelúdio em Mi menor	81.7
Antônio Coutinho	Fé e Folia	88
Valeska Meirelles	As guerreiras garrucheiras da Tocantins mineira	86.8
Jonathas Abrantes	Explorando a arte da fotografia	88
Luana Lopes	O Casarão dos Miranda	94.9
Esporte Clube Itararé	Uma história vermelho e branca	68.4

*Os candidatos destacados em azul concorreram pelas cotas do inciso I (obra audiovisual curta metragem);

**Os candidatos destacados em cinza concorreram pelo inciso I (vídeo clipe)

** O candidato destacado em verde concorreu pelo inciso III

****Os demais candidatos participaram em ampla concorrência, ficando assim classificados:

[Handwritten signature]

Publicado no Quadro de Atos Oficiais em
13 / 12 / 23
[Handwritten signature]
Chefe de Gabinete

[Handwritten signature]



Departamento Municipal de

Cultura, Turismo, Esporte e Lazer



Ampla concorrência – Inciso III (obra audiovisual curta metragem)
Concorrem todos os candidatos (mesmo os cotistas)

Nome	Projeto	Pontuação
Luana Lopes	O Casarão dos Miranda	94.9
Antônio Coutinho	Fé e Folia	88
José Lúcio Dias	Historicantins	87
Láise Abrantes	Tocantins: Riqueza da Zona da Mata	87
Valeska Meirelles	As guerreiras garrucheiras da Tocantins mineira	86.8
Elesar Teixeira	Um resgate musical de Tocantins	80
Nicola Roberti	A importância da paisagem sonora cultural tocantinense, na Zona da Mata Mineira	80
Álvaro Abrantes	Raízes em cena	79.1
Esporte Clube Itararé	Uma história vermelho e branca	68.4

*O nome em destaque é o projeto classificado.

EM CASO DE EMPATE: A pontuação de etnias deve ser o primeiro critério de desempate, permanecendo empatados deve-se analisar o projeto mais bem avaliado (Análise do Mérito Cultural), persistindo ainda o empate deve-se premiar o proponente de maior idade.

Cotas – Inciso III

Nome	Projeto	Pontuação
Luana Lopes	O Casarão dos Miranda	94.9
José Lúcio Dias	Historicantins	87
Láise Abrantes	Tocantins: Riqueza da Zona da Mata	87
Álvaro Abrantes	Raízes em cena	79.1

*Os nomes em destaque são os projetos classificados pelas cotas de negros e indígenas (simultaneamente).

EM CASO DE EMPATE: A pontuação de etnias deve ser o primeiro critério de desempate, permanecendo empatados deve-se analisar o projeto mais bem avaliado (Análise do Mérito Cultural), persistindo ainda o empate deve-se premiar o proponente de maior idade.

Publicado no Quadro de Atos Oficiais em
13/12/23
Loana
Chefe de Gabinete

Inciso I (Vídeo clipe)

Nome	Projeto	Pontuação
João Paulo Machado	Somos irmãos	85
Josiel Carlos	Releitura de prelúdio em Mi menor	81.7



Departamento Municipal de

Cultura, Turismo, Esporte e Lazer



*Os dois projetos seguem aprovados, um pela ampla concorrência e o outro pelas cotas como previsto no edital.

EM CASO DE EMPATE: A pontuação de etnias deve ser o primeiro critério de desempate, permanecendo empatados deve-se analisar o projeto mais bem avaliado (Análise do Mérito Cultural), persistindo ainda o empate deve-se premiar o proponente de maior idade.

Inciso III (Ação de Formação de Áudio Visual)

Nome	Projeto	Pontuação
Jonathas Abrantes	Explorando a arte da fotografia	88

*O único projeto inscrito foi classificado

EM CASO DE EMPATE: A pontuação de etnias deve ser o primeiro critério de desempate, permanecendo empatados deve-se analisar o projeto mais bem avaliado (Análise do Mérito Cultural), persistindo ainda o empate deve-se premiar o proponente de maior idade.

Silas Fortunato de Carvalho
PREFEITO MUNICIPAL

Wallace Costa Oliveira
DIRETOR DE CULTURA, ESPORTE
TURISMO E LAZER
MASP 110674
Prefeitura Municipal de Tocantins

Wallace Costa Oliveira
DIRETOR DO DEPARTAMENTO DE CULTURA,
TURISMO, ESPORTE E LAZER

Publicado no Quadro de Atos Oficiais em
13 / 12 / 23
10emo
Chefe de Gabinete